

الإدارة العامة للامتحانات  
امتحان الشهادة الثانوية العامة

٩٣٠٠



D.F.E. S.S.C. 2009

أكتوبر ٢٠٠٩

اللغة العربية (٩٣٠٠)

الزمن : ساعتان ونصف ساعة

مجموع الدرجات : ١٠٠ درجة

• إرشادات عامة

- اقرأ الأسئلة جيدا قبل الشروع في الإجابة عنها
- أجب عن جميع الأسئلة
- استخدم الحبر الأزرق أو الأسود للإجابة عن الأسئلة
- ينظر عند التصحيح إلى الأخطاء اللغوية والإملائية

هذه الورقة تتكون من عشرة صفحات مع صفحة التعليمات

مدير المركز الوطني للامتحانات

- مدير المركز الوطني للامتحانات
- مدير المركز الوطني للامتحانات
- مدير المركز الوطني للامتحانات
- مدير المركز الوطني للامتحانات
- مدير المركز الوطني للامتحانات
- مدير المركز الوطني للامتحانات

مدير المركز الوطني للامتحانات



مدير المركز الوطني للامتحانات

مدير المركز الوطني للامتحانات



مدير المركز الوطني للامتحانات

مدير المركز الوطني للامتحانات

مدير المركز الوطني للامتحانات

مدير المركز الوطني للامتحانات

مدير المركز الوطني للامتحانات

مدير المركز الوطني للامتحانات

مدير المركز الوطني للامتحانات

أولاً: التعبير

(خمس وعشرون درجة)

اكتب ما لا يقل عن عشر جمل في أحد الموضوعين الآتيين.

(أ) أسرة أُعجبت بها ،

صِفْ أُسْرَةَ أُعْجِبْتَ بِهَا مُوضَّحًا فِيمَا تَكْتُبُ سَبَبَ إِعْجَابِكَ بِتِلْكَ الْأُسْرَةِ ،

وَبَيِّنْ عَدَدَ أَفْرَادِهَا ، وَمُسْتَوَى تَعْلِيمِهِمْ وَكَيْفَ مُعَامَلَةِ هُمْ بِالْآخِرِينَ . وَاسْتَعِنْ فِيمَا

تَكْتُبُ بِالْإِجَابَةِ عَلَى الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- 1- كم عدد أفراد الأسرة ؟ ومن هم ؟
- 2- ما عمَل الوَالِد ؟ وما عمَل الوَالِدَة ؟
- 3- ما هي مُسْتَوَى تَعْلِيمِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ ؟ وضح ذلك.
- 4- كَيْفَ يُعَامِلُ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ لِبَعْضِهِمُ الْبَعْضَ وَلِلنَّاسِ
- 5- لِمَاذَا أُعْجِبْتَكَ تِلْكَ الْأُسْرَةَ؟

أو

(ب) رحلة إلى جزيرة صديقي

تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ فِي رِحْلَةٍ إِلَى جَزِيرَةٍ أَحَدُ أَصْدِقَائِكَ. صِفْ الْجَزِيرَةَ وَسَبَبَ

إِخْتِيَارِكَ تِلْكَ الْجَزِيرَةَ وَتَحَدَّثْ عَنِ رِحْلَةٍ وَاسْتَعِنْ فِيمَا تَكْتُبُ بِالْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ

:

- 1- ما هي الجزيرة التي ستذهب إليها ؟ وأين تقع تلك الجزيرة ؟
- 2- لماذا تُريدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى هُنَاكَ ؟
- 3- كيف ستسافر إلى هناك ؟
- 4- كم يوماً ستفضيها في تلك الجزيرة ؟ وأين ستسكن ؟
- 5- ما الأماكن التي ستزورها ؟

A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, providing a guide for handwriting practice.

## ثانيا: الفهم والاستيعاب

(خمس وعشرون درجة)

## هدية النجاح

- ① نَجَحَ مُحَمَّدٌ فِي الامْتِحَانِ ، فَقَدَّمَ لَهُ وَالِدُهُ هَدِيَّةً . كَانَتْ الهَدِيَّةُ خُرُوفًا جَمِيلاً ، أبيضَ اللَّوْنِ . كانَ مُحَمَّدٌ يُحِبُّ ذَلِكَ الخُرُوفَ الأبيضَ وكانَ يأخُذُهُ مَعَهُ فِي نِهَايَةِ الأُسبوعِ إلى مَزْرَعَةِ وَالِدِهِ ، حَيْثُ يَأْكُلُ العُشْبَ الأخضرَ ثُمَّ يُعيدُهُ مَعَهُ إلى المَنْزِلِ فِي نِهَايَةِ اليَوْمِ . كانَ مُحَمَّدٌ يربِطُ خُرُوفَهُ ، بِحَبْلِ إلى شَجَرَةٍ فِي البَيْتِ .
- ② فِي أَحَدِ الأَيامِ عادَ مُحَمَّدٌ مِنَ المَدْرَسَةِ ، فَوَجَدَ الحَبْلَ مَقْطُوعًا . وَبَحَثَ عَنِ الخُرُوفِ فِي المَنْزِلِ ، فَلَمْ يَجِدْهُ . وَعِنْدَمَا عادَ وَالِدُهُ مِنَ المَزْرَعَةِ ، أَخْبَرَهُ بِأَنَّ الخُرُوفَ قَدْ سُرِقَ .
- ③ خَرَجَ مُحَمَّدٌ وَوَالِدُهُ ، يَبْحَثانِ عَنِ الخُرُوفِ وَعَنِ السَّارِقِ الَّذِي سَرَقَهُ . إِنَّ القَرْيَةَ صَغِيرَةً جَدًّا وَلَا يُمكنُ إِخْفَاءُ الخُرُوفِ لِأَنَّ صَوْتَهُ سَيَكشِفُ السَّارِقَ . كانَ مُحَمَّدٌ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ : ((لَعَلَّ السَّارِقَ أَخَذَ الخُرُوفَ إلى قَرْيَةٍ أُخْرَى ، وَبَاعَهُ هُنَاكَ أَوْ ذَبَحَهُ فِي بَيْتِهِ ، وَتَنَاوَلَ لَحْمَهُ اللَّذِيذَةَ)).
- ④ طافَ مُحَمَّدٌ مَعَ وَالِدِهِ القَرْيَةَ كُلَّهَا ، وَسَأَلَ الأَصْدِقَاءَ وَالجيرانَ ، وَكانَ الجوابُ واحِدًا : ((نَأْسَفُ لَمْ نَرَ الخُرُوفَ))
- ⑤ كانَ مُحَمَّدٌ حزينًا ، فَقَدَ فَقَدَ صَدِيقَهُ . وَفي طَرِيقِهِمَا إلى البَيْتِ ، سَمِعَا فَجأةً صَوْتَ خُرُوفٍ ، كانَ يَصيحُ . . . باء . . . باء . . . فاجَّهَا إلى المَنْزِلِ الَّذِي جاءَ مِنْهُ صَوْتُ الخُرُوفِ وَعِنْدَمَا طَرَقَ البابَ ، فَتَحَ صَاحِبُ المَنْزِلِ البابَ ، فَصاحَ فِيهِ وَالِدُ مُحَمَّدٍ فِي غَضَبٍ : ((لِمَ إِذَا سَرَقْتَ خُرُوفَنَا ؟ إِذا لَمْ تُعِدْ لَنَا الخُرُوفَ الآنَ ، سَنُخبِرُ الشَّرْطَةَ)). سَأَلَهُمَا صَاحِبُ المَنْزِلِ : ((مَا لَوْنُ خُرُوفِكُما))؟ أَجابَ مُحَمَّدٌ : ((خُرُوفُنَا لَوْنُهُ أبيضُ)).

⑥ قَالَ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ: «وَلَكِنَّ خُرُوفِي أَسْوَدَ». ثُمَّ طَلَبَ مِنْهُمَا ، أَنْ يَدْخُلَا الْمَنْزِلَ ، حَتَّى يُشَاهِدَا الْخُرُوفَ.

⑦ عِنْدَمَا شَاهَدَ مُحَمَّدٌ وَوَالِدُهُ الْخُرُوفَ ، قَالَا: «عَفْوًا لَقَدْ أَخْطَأْنَا هَذَا لَيْسَ خُرُوفَنَا». هَمَسَ مُحَمَّدٌ فِي أُذُنِ وَالِدِهِ : لَوْنُهُ مُخْتَلِفٌ وَلَكِنَّ صَوْتَهُ مِثْلُ صَوْتِ خُرُوفِي. نَزَلَتْ فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ أَمْطَارٌ شَدِيدَةٌ ، فَطَلَبَ مِنْهُمَا الرَّجُلُ أَنْ يَدْخُلَا الْعُرْفَةَ، حَتَّى يَتَوَقَّفَ الْمَطَرُ وَعِنْدَمَا تَوَقَّفَ الْمَطَرُ ، خَرَجَا مِنَ الْعُرْفَةِ وَنَظَرَ مُحَمَّدٌ إِلَى مَكَانِ الْخُرُوفِ ثُمَّ صَاحَ: «إِنَّهُ أَبْيَضٌ . . . أَبْيَضٌ. هَذَا خُرُوفِي». لَقَدْ سَرَقَ الرَّجُلُ الْخُرُوفَ ، وَطَلَاهُ بِاللَّوْنِ الْأَسْوَدِ وَلَكِنَّ الْمَطَرَ أَرَاكَ اللَّوْنَ الْأَسْوَدَ.

(أ) اقرأ النص السابق ثم أجب عن الأسئلة الآتية في جمل كاملة:

(عشر درجات)

1- لماذا أُهدي إلى محمد خروفا؟

.....

.....

2- لماذا كان إخفاء الخروف صعباً؟

.....

.....

3- ماذا قال الأصدقاء والجيران عندما سألهم محمد عن الخروف؟

.....

.....

4- لماذا طلب منهما الرجل أن يدخلوا المنزل؟

.....

.....

5- لماذا طلى الرَّجُلُ الحُرُوفَ بِاللَّوْنِ الْأَسْوَدِ؟

.....

.....

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ الْآتِي:

(خمسة درجات)

- 1- الفاعل .....
- 2- المفعول به .....
- 3- صفة .....
- 4- موصوف .....
- 5- اسم مجرور .....

(ج) إِذَا كَانَتِ الْجُمْلَةُ صَحِيحَةً ضَعْ عِلَامَةَ  وَإِذَا كَانَتِ الْجُمْلَةُ خَطَأً ضَعْ

(عشر درجات)

عِلَامَةَ  ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ

1- حَصَلَ مُحَمَّدٌ عَلَى الحُرُوفِ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأَضْحَى.

2- كَانَ يَأْخُذُ مَعَهُ الحُرُوفَ إِلَى المَزْرَعَةِ كُلِّ يَوْمٍ.

3- خَرَجَ الحُرُوفُ مِنَ فِنَاءِ البَيْتِ ، لِأَنَّ الحَبْلَ كَانَ غَيْرَ قَوِيٍّ.

4- القَرْيَةُ الَّتِي يَسْكُنُ فِيهَا مُحَمَّدٌ، سَكَّاهَا كَثِيرُونَ.

5- حَزَنَ مُحَمَّدٌ كَثِيرًا، لِأَنَّهُ فَقَدَ خُرُوفَهُ.

### ثالثاً: التدريبات والمهارات اللغوية:

(ثلاثون درجة)

#### (أ) املاً الفراغ بكلمة صحيحة من الكلمات التي بين القوسين

(خمسة درجات)

- 1- كان الطَّلْبَةُ ..... أمام المدرِّسة  
(يَنْتَظِرُ - يَنْتَظِرَانِ - يَنْتَظِرُونَ)
- 2- شاهدتُ ..... يَتَنَاوَلَانِ العَصِيرَ  
(الأَبْنَاءُ - الطَّلَبَاتُ - التَّلْمِيذِينَ)
- 3- ..... لم يحضروا حتى الآن.  
(الطَّيِّبُ - الطَّبِيَّانِ - الأَطْبَاءُ)
- 4- هل ..... ستذهبان غدا  
(الرجلان - المعمال - الطالبتان)
- 5- استقبل المدير .....  
(المدرسان - أخوك - المدرسين)

(عشر درجات)

#### (ب) املاً الفراغ بالكلمة المناسبة:

- فَاطِمَةُ ..... نَشِيطَةٌ ، تَدْرُسُ فِي المَدْرَسَةِ ..... وَهِيَ تُحَاوِلُ أَنْ  
..... شَرَحَ المَدْرَسَةَ ، أَثْنَاءَ ..... وَعِنْدَمَا ..... إِلَى  
مَنْزِلِهَا ..... دُرُوسَهَا جَيِّدًا ، وَإِذَا لَمْ تَفْهَمْ شَيْئًا أَثْنَاءَ قِرَاءَتِهَا فِي البَيْتِ ،  
سَأَلَتْ عَنْهُ .....
- قَبْلَ أَنْ ..... الامْتِحَانَاتِ بِشَهْرَيْنِ ، تَسْتَدَكِّرُ فَاطِمَةُ الدُّرُوسَ مَعَ  
..... سَلِمَى وَعِنْدَمَا تُعَلِّنُ ..... الامْتِحَانَاتِ ، تَكُونُ  
الصَّدِيقَتَانِ دَائِمًا مِنَ النَّاجِحَاتِ .

(ت) املأ الفراغ بأداة الجزم المناسبة من القائمة:

(خمسة درجات)

أينما  
إن  
متى  
لا  
حيثما  
لم

1- من فضلك ..... تتأخر.

2- ..... صل يستقبلك الأصدقاء.

3- ..... أذهب أمس إلى المدرسة

4- ..... تزرني أشكرك

5- ..... تلعب جيدا تنتصر

(ث) اربط بين كل جملتين مما يأتي مع تغيير ما يلزم كما في المثال:

مثال: الأيام قصة مشهورة/ كتب هذه القصة طه حسين.

ج - الأيام قصة مشهورة كتبها طه حسين.

(خمسة درجات)

1- الكعبة بناء مشرف/ بنى الكعبة إبراهيم عليه السلام.

2- حطين معركة كبيرة/ انتصر في هذه المعركة صلاح الدين.

3- جدة ميناء مزدحم/ شاهد هذا الميناء صديقي أحمد.

4- البخلاء كتاب كبير/ كتب هذا الكتاب الجاحظ.



5- الطَّائِفُ مَصِيفٌ جَمِيلٌ/زَارَ هَذَا الْمَصِيفَ فَرَيْقُ الْكَشَّافَةِ.

.....

.....

(ج) حول كما في المثال:

المثال: أمرني والدي بالصلاة في المسجد

ج - أمرني والدي بأن أصلي في المسجد

(خمسة درجات)

1- نَصَحَنِي أَخِي بِقِرَاءَةِ هَذِهِ الْقِصَّةِ.

.....

.....

2- أَمَرَنِي أُمِّي بِالسَّفَرِ.

.....

.....

3- سَاعَدَنِي صَدِيقِي بِالذَّهَابِ إِلَى الْمَلْعَبِ

.....

.....

4- أَمَرْتَنِي الْمَدْرَسِ بِمُقَابَلَةِ الْمَدِيرِ.

.....

.....

5- أَمَرَ الضَّابِطُ الشَّرْطِي بِسُؤَالِ الرَّجُلِ.

.....

.....

## رابعاً: القواعد اللغوية

(عشرون درجة)

أ- اكمل بوضع حرف الجر المناسب مما بين القوسين.

(عشر درجات)

(إلى - عن - في)

1- وضعتُ الكتابَ ..... الحقيبة

(في - من - إلى)

2- أخذتُ الكتابَ ..... سمير

(على - إلى - ب)

3- شربَ المريضُ الدواءَ ..... الملعقة

(من - على - في)

4- جلسَ المعلمُ ..... الكرسي

(عن - على - من)

5- خرجَ المسلم ..... المسجد

(في - عن - إلى)

6- وصلَ المديرُ ..... الشركة

(إلى - عن - على)

7- يكتبُ محمدُ الدرسَ ..... السبورة

(في - ب - على)

8- تقرأُ سعادُ ..... الصحيفة

(عن - إلى - على)

9- ذهبَ أحمدُ ..... المدرسة

(إلى - عن - من)

10- يُحمدُ ..... المالديف

- ب- املأ الفراغ بكلمة مناسبة مما بين القوسين. (عشر درجات)
- 1- سَعَادَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسَ ..... (ذهبت - تذهب - اذهب)
  - 2- الطُّفْلُ فِي سَرِيرِهِ كُلَّ مَسَاءٍ ..... (نامت - ينام - نيم)
  - 3- عِنْدَ الْمَدْرَسَةِ يَا سَائِقَ ..... (وقف - يقف - قف)
  - 4- الْمَذْنِبُ رَبَّهُ رَاجِيَا الْمَغْفِرَةِ بَعْدَ كُلِّ صَلَاةٍ ..... (سأل - يسأل - إنسأل)
  - 5- الْأُمُّ لَا بِنَهَا ثَوْبًا فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي ..... (أعطت - تُعْطِي - أعطى)
  - 6- الْحَقُّ وَلَوْ عَلَى نَفْسِكَ ..... (قل - يقول - قال)
  - 7- دَرَسْتَ يَا أَحْمَدَ ..... (كتب - يكتب - أكتب)
  - 8- مَتَى ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ (حضر - تحضر - أ حضر)
  - 9- إِسْمَاعِيلُ الدَّرْسَ أَمْسَ ..... (كتب - يكتب - أكتب)
  - 10- سَوَّفَ ..... فِي الْعُطْلَةِ (سافر - أسافر - سافرت)